



MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
DECEX - DEPA
COLÉGIO MILITAR DE FORTALEZA

FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS (FOA)

A3/2024

LINGUAGENS CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS – 1º ANO DO ENSINO MÉDIO

Data da aplicação:
02/05/2024

Duração: 180 minutos

ORIENTAÇÃO PARA ESTUDO

Ler:	Estudar com atenção os capítulos do livro didático referentes aos objetos de conhecimento descritos abaixo.
Refazer:	Fazer, refazer ou revisar os exercícios propostos pelos professores durante o trimestre.
Resolver:	Exercícios do livro didático adotado pelo colégio e listas de exercícios.
Rever:	Revisar as atividades e materiais disponibilizados no AVA (slides, videoaulas, listas de exercícios etc).

Material A Ser Trazido Pelo Aluno

- Caneta azul ou preta; lápis, borracha.

Não Será Permitido

- Não será permitida a consulta a qualquer fonte e nem a troca de informações com o colega ao lado.

Fontes de Consulta para Estudo

- Anotações no caderno.
- Notas de aula do EB Virtual.
- Barros, L. *Access 1*. (livro didático), unidades Welcome Unit, 1 e 2;
- *360° Aprender e praticar Gramática* (parte 1) - livro didático.
- *Literatura Brasileira: em diálogo com outras literaturas e outras linguagens* - livro didático.
- Material publicado na plataforma EBAula do CMF (pasta "sequências didáticas - 1º trimestre").

Disciplina	SD (nº e título, conforme PED BC)	Detalhamento do objeto do Conhecimento (Conforme PED BC)
Língua Inglesa	Nº 1 - Compreensão e análise de gênero jornalístico.	<ul style="list-style-type: none"> - Estudo do gênero jornalístico - Reconhecimento de palavras cognatas - Palavras desconhecidas - Inferências
	Nº 2 - Compreensão e análise de artigos de opinião.	<ul style="list-style-type: none"> - Estudo do gênero artigo de opinião/ensaio - Estratégia de leitura: scanning - Phrasal verbs
	Nº 3 - Compreensão e análise de transcrição de palestra.	<ul style="list-style-type: none"> - Estudo do gênero palestra (registro escrito) - Estudo de gênero relato de experiência - Estratégia de leitura: skimming
Português	Nº 1 - Língua, linguagem e discurso.	<ul style="list-style-type: none"> - Noções da História da LP - Variantes Linguísticas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Distinção entre os conceitos de "adequado x inadequado" 2. Compreensão da língua como um sistema em uso. - Funções da Linguagem: os papéis desempenhados pela linguagem. - Finalidade comunicativa da linguagem. - Intertextualidade

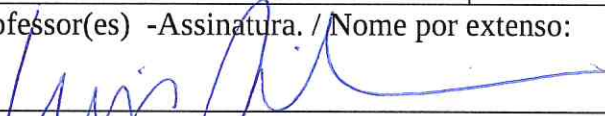
		- Interdiscursividade
	Nº 3 – Charge, cartum e textos digitais.	- Charge, cartum e memes: a ironia, o humor, as principais temáticas e a atualidade intrínseca ao gênero - Posts: a vida instagramável e a realidade dos sujeitos - Fanfics: o leitor é o dono do enredo
	Nº 4 – Funções da Literatura e Gêneros literários.	- Funções da Literatura: a crítica social, o universalismo, a estética e a catarse. _ Gêneros literários: épico, lírico e dramático (origens, características básicas e a utilização desses gêneros nos estilos de época).
Artes	Nº 01 – Arte como conhecimento e experiência.	- Arte como conhecimento e experiência 1.1 Arte e função social; 1.2 A figura do artista. - Linguagens da Arte: Artes Visuais, Música, Dança e Teatro 2.1 Artes Visuais Conceito; - Expressões artísticas visuais. 2.2 Música - Conceito; - Elementos estruturais; - Gêneros Musicais. 2.3 Dança - Conceito; - Elementos estruturais; - Estilos. 2.4 Teatro - Conceito; - Elementos estruturais; - Estilos.

f

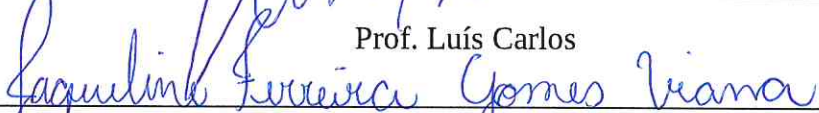


	Nº 02 – Arte e Patrimônio Cultural	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimônio Cultural: material e imaterial. - Conceito de Bem Cultural; - Tombamento e Preservação.
Redação	Texto Dissertativo-Argumentativo (padrão ENEM).	- Sequências Didáticas nº 3 e 4: Texto dissertativo-argumentativo: construção dos parágrafos de introdução, desenvolvimento e conclusão (proposta de intervenção) de acordo com o padrão do ENEM.

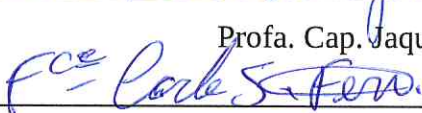
Professor(es) -Assinatura. / Nome por extenso:



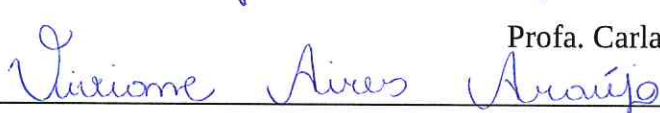
Prof. Luís Carlos



Profa. Cap. Jaqueline



Profa. Carla



Profa. Ten. Viviane