



MINISTÉRIO DA DEFESA  
EXÉRCITO BRASILEIRO  
DECEX - DEPA  
COLÉGIO MILITAR DE FORTALEZA

FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS - FOA

3ª Avaliação de Estudo/2024

LÍNGUA INGLESA DO NÍVEL A2B DO ENSINO FUNDAMENTAL

Data da aplicação:

1ª CH \_\_/\_\_/\_\_ 2ª CH \_\_/\_\_/\_\_

Duração: 120 minutos

Professor(es): TEN CAROLINA BARROS

ORIENTAÇÃO PARA ESTUDO

(Ler - Estudar - Resolver - Rever - Refazer etc)


<b>Ler:</b>	Estudar com atenção os capítulos do livro didático referentes aos objetos de conhecimento descritos abaixo.
<b>Refazer:</b>	Refazer e revisar os exercícios propostos pelos professores durante o trimestre.
<b>Resolver:</b>	Exercícios do livro didático adotado pelo colégio e listas de exercícios.
<b>Rever:</b>	Revisar as atividades e materiais disponibilizados no EBvirtual (slides, videoaulas, listas de exercícios etc.).

Material a ser trazido pelo aluno

- Caneta esferográfica de tinta azul ou preta.

Não será permitido

- Material de consulta de qualquer natureza, a saber, livros, anotações, estudos dirigidos, cadernos, verificações e/ou trabalhos realizados pelo aluno, etc.;
- O empréstimo de material durante a realização da prova;
- Respostas a lápis;
- O uso de corretivos ou rasuras.

Sequência Didática	Detalhamento do objeto do Conhecimento	Fonte de consulta
<p><b>SD 09: O universo musical</b></p> <p><b>SD 10: Continente Africano</b></p> <p><b>SD 11: Desafios e Oportunidades</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Empregar vocabulários referentes a estilos musicais.</li> <li>2. Empregar vocabulários referentes a instrumentos musicais.</li> <li>3. Empregar o tempo verbal Present Perfect nas formas afirmativa, negativa e interrogative.</li> <li>4. Empregar vocabulários referentes e interpretar textos sobre cultura Africana.</li> <li>5. Empregar sufixos como modificadores de classes gramaticais (verbos e substantivos).</li> <li>6. Reconhecer os usos dos advérbios just, already, yet, since e for associados ao Present Perfect.</li> <li>7. Formular expressões com os verbos do, have e make.</li> <li>8. Criar uma apresentação escrita sobre um tema de interesse.</li> </ol> <p><b><u>INFORMAÇÕES IMPORTANTES:</u></b></p> <p>1 - As questões de compreensão leitora podem conter palavras não estudadas em sala de aula, mas cujo sentido pode ser inferido a partir do contexto. O aluno também deverá aplicar o seu conhecimento lexical construído nos níveis anteriores.</p> <p>2 – O aluno deverá utilizar as estratégias de leitura (skimming, scanning, prediction) e atentar para as palavras cognatas (semelhantes à língua portuguesa na escrita e no sentido).</p> <p>3 – As questões de produção textual requerem conhecimentos do nível atual e o conhecimento acumulado de gramática, de estrutura e do léxico estudados em níveis anteriores.</p>	<p>-Anotações no caderno.</p> <p>-Livro Didático: Global Changer 3 pág. 63, 64, 65, 67, 68, 69, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 81, 82, 84, 86, 87, 88, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 141.</p> <p>-Notas de aula / slides/ atividades /links e vídeos postados no Ebaula.</p> <p>-worksheets corrigidas em sala de aula.</p>
<p>Ass: _____</p> <p style="text-align: center;"> Ten Carolina Barros</p>		